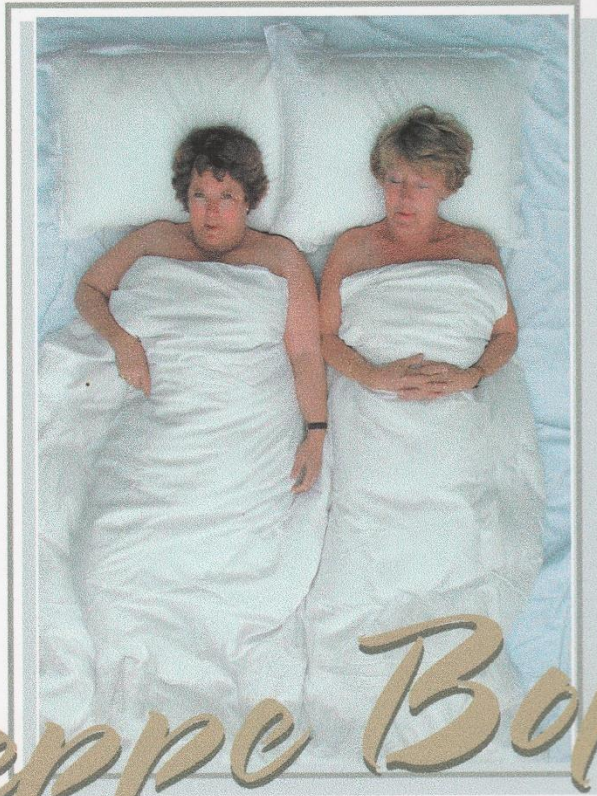


ÚTNOEGING



"Beppe Beppe"

Leny Dijkstra, Anneke van Baal en Stadsschouwburg De Harmonie noegje jo fan herten út foar de premiêre foarstelling op 8 novimber 2002, oarfang 20.30 oere yn Theaterstudio De Bres, Skoallestrjitte 4 (achter De Harmonie), Ljouwert.

List fan lieten

Dance of the blessed spirits	Gluck/Kreisler
De boat nei Amelân	Dijkstra/Scheele
Oppasbeppe	Dijkstra/Scheele
Loebna	Dijkstra/Scheele
De swarte sinne	Dijkstra/Bijlstra
De simmerstoarm	Dijkstra/Bijlstra
Hâld wer fan my	Dijkstra/Scheele
Dêrom bid ik	Dijkstra/Scheele
Leaf suske	Dijkstra/Bijlstra

Arranzjeminten/miksaazje/ spesjale effekten	Addy Scheele
Koar	Harry Zandstra Addy Scheele
Lûdsadvizen	Harry Zwerver

Makke troch

Konsept

Leo Dijkstra, Piter Stellingwerf,
Jan Eekma, Leny en Anneke

Teksten

Leo Dijkstra

Muzyk

Addy Scheele en Cees Bijlstra

Rezjy

Jan Eekma

Rezjy advizen

Piter Stellingwerf

Toaniel- en ljochtbyld

Piter Stellingwerf

Dekorkonstruksje

Watze Gras

Dekorbou

Johan Spijkerman

(Oan)klaaiïng ûntwerp/ realisaasje

Trea Lorist,

Els Wijnsma

Technyk

Jaco Scheffer,

Maarten Romkes

Foarmjouwing/Fotografy

Gerco van Beek

Printwurk

Rekladruk



Twa susters fine mekoar nei sawat in heale ieu werom yn ien bêd. De bern hawwe har in 'verwenweekend' oanbean yn in beautyfarm op Amelân. In kedootsje om't se geregeld op'e beppesizzers passe. Hoe eigen fiele se har noch tegearre yn dat frjemde bêd? Wylst de beautyfarm bedoeld is foar de moaie bûtenkant en om te relaxen, behoffenje beide susters de binnenkant, soms ta de bonke. It 'verwenweekend' draait út op in sliepeleaze nacht, mar is dochs hiel ferfrissend...

Twa susters fine mekoar werom op it toaniel. Sawat 35 jier ha se neffens eigen programma libbe en no steane se wer yn itselde programma. Yn it teater. Wat kinne dizze artystedochters oars spylje as harsels. Lykwols... eltse oerienkomst mei bekinde persoanen is poer tafallich.

Beppe Boppe is in produksje fan de stichting Plankenkoarts en mei mooglik makke troch stipe fan de Provinsje Fryslân

Mei tank oan de 'Goadesoannen fan Himmelum' Jan Eekma en Piter Stellingwerf, de hofleveransiers fan teksten en muzyk Leo Dijkstra, Addy Scheele, Cees Bijlstra, Stadsschouwburg De Harmonie yn Ljouwert foar de gastfrijens en Rekladruk yn Gytsjerk foar de logistike stipe.

It sil no wêze!

Mefrou van Baal en Mefrou Dykstra binne swier fan plannen en ideeën en se ha der net iens foar nei Italië west.
De konsepsje hat jierren lyn plak fûn en it bern moat der no marris út.
"Beppe Boppe" is de namme fan dit artistike produkt, dêr't de froulju 35 jier op wachte ha.

En wat is "Beppe Boppe" wolkom by Anneke en Leny.
Want sjonge en spylje dat wolle se.
Lykas doe tusken de skodoarren mei dy grutte strikken yn it hier en mei heit en mem as entûsjast publyk.
En lykas doe as jonge blommen op dat trepke foar entûsjaste tinten en boppesealen.
No sille jim dat wer wêze.... hoopje se....
Want der is neat feroare.....
Dat kinne jim dochs sels sjen!

En wol yn it kommende téjaterseizoen 2002/2003.
De earste foarstellings sille ein oktober/begjin novimber 2002 plak fine yn Theater 'De Bres' fan Stadsschouwburg De Harmonie yn Ljouwert.

Boekingen en fragen:
Leny Dykstra
Simmerdyk 71
9257 ME Noardburgum
til. 0511 462059

Produksje:



"Beppe Boppe"





*Meiheit en mem op Amelân
Hotel Excelsior, 'alsmaar hoger',
soasjalistyske idealen ûnder it reiten tek.
Is no sloopt, de idealen ek?*



Ik sjoch it bern dat noch ûnwittend is
 ik sjoch it bern dat sa ûnthjittend is
 ik sjoch mysels dy't aanst ferjitten is...
 dêrom bid ik



Sis my wêr't dy famkes binne
 dy't sneins al witte ier
 yn sneinske jark, mei strikken yn it hier

suver hast net wachtsje kinne
 om nei beppe ta



*Ik wist net iens wa'k der mei moast,
mei dy jongens.. wat wist ik fan seks*



*Na 30 jaar en 100.000 vol geschreven borden
is de lerares geschiedenis, geschiedenis geworden...*



*Sil'wy tegearre sjonge
of't wy wer dy famkes bin
mei dat broerke, wat in bear*

*Mar hoe eigen suskes binne
frjemd dat frjemden it fan eigen winne*



Anneke van Baal Leny Dijkstra

Anneke is yn 1963 lykas Leny begûn by heit Tetman de Vries. Sy spile mei yn trije produksjes en keas nei har stúdzje skiednis foar in 'oar libben' yn'e Randstad as lerares, mem en... beppe. No is sy werom by har 'roots'en stiet sy wer mei Leny op'e planken.

In nij aventoer begjint.

Leny is yn 1963 lykas Anneke begûn by heit Tetman de Vries. No stiet sy sawat 40 jier op'e fryske planken. Mei mear as 20 eigen 'frije' produksjes en sa no en dan in útstapke by û.o. Tryater. Tuskentoch wurde se mem en... beppe. No, nei 35 jier, stiet se wer tegearre mei Anneke yn itselde programma.

In âlde winsk komt út.